

Fiche de lecture – consignes

Choisir un ouvrage dans la liste des 5 proposés :

- E.T. Hall - *The hidden dimension*, Anchor editions – 1990
- E.T. Hall – *The silent language*, Anchor editons – 1973
- Charles Hampden Turner & Fons Trompenaars – *Riding the wave of culture*, Nicholas Brealey International – 2011
- Philippe d'Iribarne – *Managing corporate values in diverse national cultures, the challenge of differences*, Routledge editions, 2012
- Erin Meyer – *The culture map*, Public Affairs editions – 2014

En une dizaine de pages

- Rédiger en anglais une introduction (quel type d'ouvrage, importance de l'ouvrage dans le management interculturel)
- Développement
 - Synthèse analytique (attention, ne pas être dans le plagiat) et avoir un esprit critique.
- Conclusion
 - Mettre en relief la portée de l'ouvrage par rapport aux arguments utilisés dans le développement.
 - Faire une ouverture.